**Открытый урок по физической культуре в 6 классе**

**Учитель ФК:** Наливайко Яна Владимировна.

**Место проведения:** МБОУ СОШ №2

**Тема:** «Обучение ловле и передачи мяча на месте и в движении. Обучение техники ведения мяча поочередно правой и левой рукой.»

**Цель:**

1. Развитие согласованности координации движений в баскетболе.   
2. Воспитание целеустремленности при выполнении ловли и передачи мяча на месте и в движении.

**Задачи урока:**

1. Обучение ловле и передачи мяча на месте и в движении.   
2. Обучение техники ведения мяча поочередно правой и левой рукой.   
3. Развитие двигательных качеств посредством эстафет, с элементами баскетбола и игры в баскетбол.

**Место** **проведения:** спортивный зал.

**Инвентарь**: баскетбольные мячи, секундомер, свисток, стойки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание урока** | **Дозировка** | **Организационно-методические указания** |
| **Подготовительная часть** | **12. мин.** |  |
| 1. Построение. Приветствие. Сообщение задач урока. |  | Лопатки сведены, смотреть вперед, наличие с/формы, обуви, выявление больных. |
| 2. Ходьба, её разновидности с изменением положения рук: на носках руки в стороны, на пятках руки за голову, скрестный шаг руки на пояс, перекат с пятки на носок, с выпрыгиванием вверх. | **2. мин.** | Следить за положением осанки, отталкиванием стопы и смягченное приземление. |
| 3. Бег, его разновидности, приставными левым боком вперед, правым боком вперед, бег с толчком одной прыжок вверх, потянуться рукой вверх, обычный бег с переходом на ходьбу.  Построение для проведения ОРУ. | **2. мин.** | Следить за правильностью выполнения приставного шага, нога ставится с носка руки на пояс, следить за положением туловища во время бега. |
| 1. И. п. – ноги на ширине плеч.  1-2-3 – подняться на носки, руки вперед вверх. 4 – и. п. | **4-6 раз** | Вдох  Выдох |
| 2. И. п. – ноги на ширине плеч.  1. – руки вперед вверх, подняться на носки.  2. – руки вниз – назад.  3-4. – и. п. | **6-8 раз** | Подняться на носки - выше. |
| 3. И. п. – ноги на ширине плеч.  31. – круг руками назад вверх.  2. – вперед вниз.  -4 – то же самое. |  | Круг выполняется по полной амплитуде. |
| 4. И. п. – ноги на ширине плеч, руки внизу, пальцы сплетены.  1. – подняться на носки, руки вверх.  2. – и. п.  3-4 – то же самое. | **6-8 раз** | Ладони вверх, голова вверх. |
| 5. Прыжки на носках  1-4 – на левой,  1-4 – на правой,  1-4 – на обеих, руки на пояс. | **4-5 раз** |  |
| **Основная часть** | **30 мин.** |  |
| **1. Обучение ловли и передачи мяча на месте.**  Построение в две шеренги, делятся по парам, каждой паре учащихся выдается баскетбольный мяч.  Учитель демонстрирует несколько способов передачи мяча на месте в сочетании краткого, но доступного пояснения. | **8мин.** | Расстояние между шеренгами 4м. , между учащимися в каждой шеренге 1,5 - 2м. Учащиеся в шеренгах расположены друг - против друга. |
| 1. По сигналу уч-ся начинают передачу и ловлю мяча с наибольшей траекторией полета с постепенным её уменьшением и скорости полета мяча. |  | Передачу мяча уч-ся выполняют двумя руками от груди. |
| 2. По следующему сигналу, выполнение передачи мяча ударом об пол.  3. Следующий способ передачи мяча выполняется в мишень на стене. Уч-ся работают также в парах, 1-й выполняет передачу в мишень, 2 -й ловит отскок, и наоборот, до сигнала.  4. Передачи мяча в стену на скорость.  Встать на расстоянии 2-3 м от стены лицом к ней и выполнять передачи двумя руками от груди в стену в течении 20 сек, стараясь сделать как можно большее кол-во передач. |  | 1. При ловли мяча постоянно смотреть на мяч.  2. Принимать мяч на кончики пальцев.  3. Движением рук и кистей смягчать прием мяча.  Количество передач мяча в стену за 20 сек.  ***Оценки:*«5», «4», «3»-мальч.**  **18, 16, 10; девоч. – 20, 18, 12** |
| 5. Передача мяча в парах с продвижением  вперед. Одновременно участник справа выполняет передачу мяча из-за головы, а участник слева – передачу с отскоком от пола. |  | 4. Умело выбирать правильный способ передач. |
| 6. Игроки выстраиваются в две колонны у лицевой линии площадки. Первые игроки в колоннах выполняют функции защитников.  Вторые, передавая друг другу мяч, стремятся перейти на другую половину площадки. |  | Обратить внимание на защитные действия игроков в защите. |
| **2. Обучение техники ведения мяча.**  Ведение – продвижение игрока с мячом, ударяя мяч об пол одной или поочередно двумя руками (дриблинг). | **8 мин.** | Приспосабливать вид и скорость ведения мяча к ситуации. |
| Учитель демонстрирует правильность выполнения ведения мяча, положение при касании мяча и управление мячом. |  | В сочетании с кратким, и доступным пояснением. |
| 1. Каждый игрок берет мяч, затем строятся в колонну по одному за учителем на расстоянии - 2-2,5 м. друг от друга и повторяют за ним все движения с мячом.  1). с изменением направления,  2). с изменением высоты отскока,  3). с изменением скорости. |  | ***Существенные ошибки при выполнении ведения мяча:***  Кисть руки накладывается на мяч ударом (шлепком); неправильная координация работы рук и ног, неумение управлять мячом без  постоянного зрительного контроля; |
| - Ведение мяча поочередно правой и левой рукой. Затем игроки после краткого пояснения учителя выполняют все эти действия по сигналу.  **3. Развитие двигательных качеств.**  1. Игроки строятся в две колонны параллельно друг-другу. По сигналу игроки выполняют ведение мяча правой рукой приставными шагами левым боком вперед, добегая до стойки меняют руку и продолжают ведение правым боком вперед, следующий игрок получает мяч от партнера повторяет тоже самое. |  | Обратить внимание на согласованность приставного шага и ведения мяча.  О. в. на положение кисти при ведении мяча левой рукой. |
| 2. Команды строятся в колонну по одному  в противоположных сторонах зала. Впереди каждой колоны четыре игрока на расстоянии  1 – 1,5 м друг от друга. По сигналу первый игрок каждой колонны ведет мяч вдоль разомкнутой колонны, обводя каждого играющего. В конце поворачивается лицом к колонне, прокатывает мяч очередному игроку, а сам встает в конец колонны. |  | Ведение мяча можно выполнять правой и левой рукой, прикрывая мяч от пассивно или активно стоящего игрока. |
| ***Варианты игры****:*  1) после обводки игроков выполнить три передачи от стенки.  2) после обводки игроков выполнить бросок по кольцу.  3)после обводки игроков выполнить три передачи от стенки и бросок по кольцу. |  | Ведение мяча можно выполнять то правой, то левой рукой, со зрительным контролем либо без него. |
| **Учебная игра в баскетбол** | **10 мин.** |  |
| **Заключительная часть**  Построение. Подведение итогов.  Оценки за урок. Домашнее задание.  Организованный уход. | **3 мин.** |  |